

Studio Albarak



Le centre de rééducation fonctionnelle Alba, a pour objectif de permettre à nos bénéficiaires de travailler autour d'habiletés leur permettant de vivre de façon autonome au sein de leur lieu de vie ainsi que de pouvoir améliorer, pour les personnes qui le désirent, l'accès au dispositif d'insertion et de formation. Nous luttons contre les discriminations liées à la maladie mentale dans un souci de respect et d'égalité des chances.

Par le biais d'ateliers, mis en place au sein du centre de réhabilitation fonctionnelle, les bénéficiaires augmentent leurs habiletés et apprennent à adapter leur mode de vie, afin d'atteindre des résultats durables. Notre objectif est de tisser des liens plus efficaces et plus concrets entre le domaine des soins et le monde du travail dans la région du Centre. Nous abordons, par le biais de

nos ateliers, la notion de rétablissement et la nécessité de la déstigmatisation des pathologies psychiatriques. Notre ligne conductrice défend le droit à une information claire et complète sur les traitements et leur prise en compte. L'Atelier « Studio Albarak » s'adresse aux bénéficiaires qui souhaitent soit acquérir diverses compétences dans le champ de la création artistique et musicale, soit se renforcer positivement car ce sont des aptitudes qu'ils ont en eux et que le groupe remet en « musique ». Chaque atelier peut accueillir un maximum de 8 personnes afin de favoriser l'échange et la création artistique.

L'atelier "Studio Albarak" a comme objectif de permettre au bénéficiaire de participer, en équipe, à la création et à la réalisation d'un projet musical qui tient compte de l'inspiration du moment. Il s'agit bien d'un studio d'enregistrement "mobile". Dans une ambiance ludique et conviviale, le groupe de bénéficiaires se met d'accord pour créer une chanson. Le processus de création comporte plusieurs étapes. Les bénéficiaires devront choisir le style de musique et les accords, laisser libre cours à leur sens artistique en vue de créer des paroles qui pourront raconter une histoire ou de parodier une chanson existante. Chaque bénéficiaire participera en fonction de ses capacités et de ses envies : de la conceptualisation à l'interprétation de cette chanson. C'est un exercice de créativité, la concertation et l'esprit d'équipe sont primordiales. Il sera nécessaire de s'accorder sur plusieurs décisions qui seront alors prises à la majorité. Les participants qui acceptent d'interpréter la chanson auront la possibilité de s'entendre, chose qui est assez rare et parfois difficile à accepter. C'est un très bon exercice de confiance en soi, d'affirmation de soi, de développement de son sens artistique, de respect de l'autre et d'auto-critique. Les bénéficiaires pourront s'impliquer de diverses manières : émettre des idées lors de la création musicale (musique et parole) en solo, choeurs ou par le biais de l'aspect technique, l'enregistrement.

L'atelier est planifié sur une grille d'activités étalée sur 4 mois. Cette temporalité est mise à disposition afin que nos bénéficiaires s'inscrivent dans ce projet d'écriture et de mise en place. Il est certain qu'ils peuvent réitérer l'expérience autant que nécessaire à l'atteinte des objectifs de réhabilitation sociale. La prise en compte à Alba dure entre un an et deux ans en fonction de la pathologie mentale de la personne. Ce projet peut dès lors poursuivre des objectifs à court terme, le temps d'une grille et à long terme tant les effets produits s'inscrivent sur le long court, bien après leur prise en compte au sein du CRF Alba.

Alises Asbl

 Rue du Houssu, 99 – 7141 Carnières  064/34.13.75

 accueil.alba@albacrf.be

 Teresa Mancini - Directrice