

Atelier Cléa ou L'Art de Déstigmatiser



Présentation du Projet

Le Fourmies-liens met en place chaque année un atelier de création artistique pour lutter contre la stigmatisation des troubles psychiques. En partenariat avec le CLÉA Sud Avesnois, cet atelier vise à améliorer l'inclusion sociale et à réduire l'autostigmatisation des usagers.

Cet atelier cible des personnes présentant des troubles psychiques, avec un profil de faible estime de soi, d'autostigmatisation et d'isolement social et des problématiques de précarité sociale.

Objectifs du Programme

Diminuer l'autostigmatisation et rompre l'isolement. Améliorer l'estime de soi. Développer la solidarité et l'esprit collaboratif. Encourager la participation à des sorties culturelles.

Déroulement du Programme

Évaluation initiale : entretien individuel avec les artistes, évaluation des besoins et co-construction des objectifs (utilisation de questionnaires sur l'estime de soi, la qualité de vie, ISMI, STORI etc.).

Le programme se déroule entre 8 et 12 séances.

- **Création d'une Chanson Collective** : les artistes Hyphes, connus pour leur approche artistique inclusive, ont travaillé avec les usagers du Fourmies-liens et les professionnels. Ensemble, ils ont créé une chanson qui aborde les enjeux de la stigmatisation et des troubles psychiques, en véhiculant un message de solidarité et d'inclusion.
- **Une soirée de sensibilisation** a été organisée pour présenter la chanson et échanger avec les proches aidants. Cet événement a permis de renforcer les liens sociaux et de sensibiliser à l'impact de la stigmatisation, tout en soulignant le rôle clé des proches dans le rétablissement des personnes concernées par les troubles psychiques. Les proches aidants ont ainsi pu échanger sur leur rôle essentiel et leur vécu, tout en étant sensibilisés à la manière dont la stigmatisation affecte tant les individus que leur entourage.

Évaluation de l'Intériorisation de la Stigmatisation et du Stade de rétablissement

La diminution des scores dans la catégorie « approbation aux stéréotypes » montre que les participants ont réduit leur adhésion aux stéréotypes négatifs. Cet Atelier est efficace, montrant une remise en question des idées reçues.

L'intégration sociale s'améliore au travers de la reprise d'activités sociales après la participation au groupe : GEM, repas d'association, chorale...

Le retrait social diminue : les verbatim renvoient une augmentation de la confiance en soi et une réduction de la peur du jugement.

Les personnes sont plus compétentes pour faire face aux attitudes négatives et préjugés stigmatisants.

Le rétablissement personnel des personnes concernées par les troubles psychiques est impacté positivement, les scores de la STORI (croissance, reconstruction, préparation, conscience, moratoire) montrent une transformation vers les stades supérieurs du rétablissement.

L'intérêt d'utiliser la médiation artistique dans le cadre d'actions citoyennes est pertinent dans des actions de prise en soins ciblant les facteurs subjectifs du rétablissement.

Conclusion et Perspectives

Ce projet illustre le rôle de l'art dans la déstigmatisation des troubles psychiques et la réhabilitation psychosociale. La collaboration interprofessionnelle et l'implication des proches aidants sont essentielles pour transformer les perceptions sociales des troubles psychiques.

Les résultats de cet atelier sont prometteurs, il est important de maintenir les actions de soins ciblant l'autostigmatisation. Des programmes réguliers de suivi peuvent consolider les résultats obtenus (NECT, HOP...). Ces ateliers prennent en compte les besoins spécifiques de chaque personne. Ces résultats renforcent l'intérêt des pratiques basées sur les preuves et encouragent la reproductibilité du modèle.

Centre hospitalier de Fourmies

📍 Rue de l'Hôpital, 1 – 59610 Fourmies (France) ☎️ 0327564752

✉️ nathalie.coutellier@ch-fourmies.fr 😊 Nathalie Coutellier – Cadre Soignante de pôle