

# L'Orchestre à l'Unisson des Marronniers

Ce projet permet aux usagers en santé mentale d'intégrer une formation musicale amateur composée de membres du personnel soignant et d'autres usagers afin d'expérimenter la pratique de leur instrument (piano, guitare, chant, etc...). Plus précisément, cet atelier leur propose d'expérimenter la vie d'une formation musicale et ainsi promouvoir la création, la préparation, la composition et la finalisation de plusieurs morceaux musicaux ou productions sonores afin de les réinterpréter en concert. Ce libre espace de création et d'expression permet d'initier un processus libérateur facilitant la confiance en soi et ainsi transcender les difficultés que chacun d'entre eux peuvent rencontrer pour atteindre un objectif valorisant l'effort commun. Le but final est de déstigmatiser la maladie mentale et maintenir/ améliorer les habilités sociales et donc favoriser la réinsertion des usagers dans la société.

Ce projet s'intègre parfaitement avec la philosophie du pavillon « La Canopée » (initiateur du projet) qui est un service d'accompagnement au projet de vie de nos patients ex-internés libérés à l'essai. La finalité étant de leur assurer une réinsertion dans la société la plus optimale possible. Ce projet a pour valeur de redonner la 1<sup>ère</sup> impulsion aux usagers afin de renouer avec leur vie sociale. Cela leur redonne aussi le goût de l'effort et leur procure le sentiment d'avoir un but à accomplir.

L'approche du soin à travers le jeu en groupe se veut novateur car toutes les barrières s'effondrent. On ne sait plus qui est « patient » ou « soignant ». Cette approche humaniste du soin consiste à accepter inconditionnellement l'autre dans sa différence et par conséquent, sa richesse. L'objectif est de prendre du plaisir, de se sentir appartenir à quelque chose qui fasse sens en eux et d'évoluer positivement.

Ce projet s'adresse à toutes personnes en difficulté sur le plan de la communication, ayant des difficultés à se réinsérer dans la société et donc en isolement social.

Tous nos musiciens ayant une appétence pour la musique jouée en groupe sont les bienvenus. Le niveau est amateur, il n'y a donc pas de niveau requis hormis deux ingrédients INDISPENSABLES : l'envie de progresser et le souhait de se produire sur scène.

L'objectif de toutes formations musicales est de donner des représentations. Après avoir constitué un « noyau dur de musiciens », il est facilement imaginable de développer un spectacle - concert qui pourrait être joué dans d'autres établissements de soins psychiatriques ou pas, des lieux culturels..., en partenariat avec la Maison de la Culture de Tournai par exemple.



La finalité est de sortir la psychiatrie de ses murs et de déstigmatiser par la même occasion le regard porté sur ce que l'on appelle encore « maladie mentale ». Ce ne sont pas des patients qui jouent de la musique accompagnés de leurs soignants mais des êtres humains qui partagent ensemble et avec le public un moment agréable. Les stigmates et autres préjugés concernant la maladie sont ainsi oubliés et/ou abolis.

En effet, la place de l'artiste est valorisée dans nos sociétés contemporaines, symbole de richesse intérieure, de notoriété et de réussite sociale. Et à tort, la psychiatrie est perçue comme un univers inquiétant symbole de folie, de marginalité et de danger. Le fait de mélanger ces deux univers permet de créer une meilleure image du patient vis à vis de lui-même et de l'extérieur. Notre but n'est pas d'en faire des artistes mondialement reconnus mais avant tout, nous voulons que la musique puisse servir d'exutoire, que le patient puisse laisser libre cours à ses envies, se savoir écouté dans ses choix, se sentir libre de tout jugement, trouver sa place au sein d'un groupe et ainsi lutter activement contre l'isolement social qui est un des principaux facteurs de rechutes chez nos usagers en général...

C'est aussi un moyen permettant de s'apprivoiser l'un et l'autre, c'est à dire de « créer des liens » sans s'en sentir prisonnier. Nous prenons le temps d'écouter les patients sur leurs projets et procédons à un échange d'idées afin de s'assurer une collaboration des plus complète. Pour beaucoup de nos patients qui ont connu très tôt la psychiatrie, cela leur permet de s'extraire de ce statut de malade et de retrouver un statut valorisant. Cela contribue bien évidemment à augmenter les chances de réussites dans leur projet de réinsertion dans la société. De manière générale, la reconnaissance de nos pairs est fondamentale.

## L'Orchestre à l'Unisson des Marronniers

CRP les Marronniers  Rue Despars 43 à 7500 Tournai

 069 88 03 60  [julie.petit@marronniers.be](mailto:julie.petit@marronniers.be)

**Contact :** Petit Julie, infirmière Chef