



INFOS PRATIQUES

QUAND Jeudi 21 octobre 2021

HORAIRE De 9h30 à 16h30

OÙ Abattoirs de Bomel / Centre culturel de Namur

PUBLIC Professionnels

TARIF 30 euros

INFOS ET INSCRIPTIONS

Centre culturel de Namur :

Mélanie Delva / MelanieDelva@centrecultureldenamur.be / +32 491 39 48 84

Centre Azimuts :

Frédéric Bertin / Frederic.Bertin@centreazimuts.be / +32 496 96 55 04

De quoi nous parle la maladie d'Alzheimer ? Journée des professionnels

Réflexion sur le regard et la posture de l'accompagnant.
En collaboration avec le Centre Azimuts

Abattoirs de Bomel
Centre culturel de Namur
Jeudi 21 octobre 2021

De 9h30 à 16h30



« Et si la maladie d'Alzheimer était comme une métaphore qui parle moins, peut-être, du malade que de la société dans laquelle il se débat ? (...) Se pourrait-il que ce mal nous donne à comprendre quelque chose de notre société, de son fonctionnement, des rapports qui s'y nouent ou s'y dénouent, de la manière dont cette société traite ceux qui la composent et leur donne à vivre des situations qui, potentiellement au moins, les rendent malades ? Perturbation du rapport au temps, à l'espace, amnésie collective, perturbation de la capacité à nouer des relations, sont autant de symptômes d'une société malade, société de déliaison. (...) De quoi nous parlent donc les malades d'Alzheimer ? »

Michel Billé
Sociologue, dans le livre « La société malade d'Alzheimer » (Editions Erès).

Programme

SPECTACLE & RENCONTRE

« Ce qui reste » de Pauline Moureau

«Ce qui reste», c'est une hypothèse, un portrait. Celui de Rose Petit, qui un jour s'est perdue. Celui des possibles raisons qui l'ont menée là. Celui des caractéristiques ou aberrations de notre époque qui nous font véritablement «perdre le nord».

Texte et jeu : Pauline Moureau
Création lumière : Jeremie Macaluso
Création sonore : Antoine Litt
Production : Cie du trottoir d'en face

A l'issue du spectacle, rencontre avec l'équipe artistique pour échanger ensemble autour de récits d'expériences.

ATELIERS AU CHOIX

Ateliers corporels, expérientiels, philosophiques et de réflexion animés par les collaborateurs du Centre Azimuts.

Nous vous proposons de choisir un atelier parmi la liste ci-contre et d'effectuer un second choix au cas où le premier afficherait complet.

« Présence pure »

Atelier corporel de retour à soi dans l'ici et maintenant, sans passer par les mots: invitation à la « présence pure » (Christian Bobin) à laquelle nous invite la maladie d'Alzheimer, prendre soin de soi et des autres par le toucher.

☺ Auriane Le Polain, kinésithérapeute

« Image et corps : identité et espace essentiel »

Atelier alliant sophrologie, photothérapie et photographie thérapeutique. Les images éveillent en nous automatiquement des émotions. Ces émotions varient chez l'un et l'autre en fonction de notre identité. Avec la maladie, notre identité se délite mais les émotions restent. Comment les images et « notre image » peuvent être une autre porte d'entrée dans le soin ?

☺ Oona Negro, sophrologue formée à la Sophrologie Caycédienne

« Un autre rapport à moi et à l'Autre au-delà des mots »

Atelier psycho-corporel et de reliance: invitation à un retour à soi pour mieux rejoindre l'Autre sans parole, par le regard, le toucher et la voix, envisager une entrée en relation au-delà de la porte d'entrée classique des mots.

☺ Céline Mabille, kinésithérapeute

« Et si le malade d'Alzheimer était le plus sain d'entre nous? »

Atelier-débat sur la posture de l'aidant comment notre statut de proche ou de professionnel ainsi que le contexte institutionnel nous définissent. Comment ré-inventer certains « lieux communs » de l'aide ? Et si les malades d'Alzheimer nous apprenaient à changer notre rapport à nous-mêmes, à l'Autre et au Monde ?

☺ Frédéric Bertin, psychologue clinicien, interventions systémique et stratégique – thérapie brève

« Que reste-t-il quand la personnalité s'efface ? »

Atelier expérientiel pour traverser les pertes: identités, inéluctabilité, finitude, et s'il ne restait que l'amour ?

☺ Herbert Hansen, coach personnel

« Une société de l'oubli, du déni, de déliaison (Michel Billé) ? »

Atelier-débat : La « maladie du siècle » bouscule notre société actuelle. Elle questionne son rapport à la vieillesse, à la finitude à la mort. Vivre plus longtemps mais à quel prix ? Elle soulève aussi les enjeux de la mémoire « tout garder, tout sauvegarder », que reste-t-il du droit à l'oubli ?

☺ Sophie Wustefeld, conseillère chez Etopia

« Une maladie 'du lien' » venant questionner l'équilibre familial (et inversement) : pour le meilleur ou pour le pire ? »

Atelier-débat au moyen d'une grille de lecture systémique des relations familiales: comment les repères s'effondrent ? Comment les rôles se redistribuent ? Comment les missions changent ? Comment les mythes se réinventent ? Avec la maladie, c'est tout l'échiquier qui est chamboulé. Comment prendre soin des proches du malade ?

☺ Sébastien Dumont, hypnologue, systémicien et thérapeute familial